

# The American Folk Revival / Technical Rider

Kontakt: Christian 0152-29445216

## Bühnenplan

---

(Amp Mic)

**Pedal Steel**

X (Mic)

**Bass (DI Box)**

**Vocals**

**Dobro/Vocals**

(Mic)X

**Vocals/Akustikgitarre**

**X**(Mic)

---

### Besetzung:

1. Gesang, Akustikgitarre
2. Gesang
3. Dobro, Akustikgitarre, Pedal Steel Guitar, Gesang
4. Kontrabass

### Achtung Besonderheit:

Es gibt **ein zentrales Gesangsmikrofon** (Ear Trumpet Edwina - Kondensator) über das alle singen und ein weiteres (Ear Trumpet Edwina - Kondensator) das nur genutzt wird, wenn Pedal Steel (im Sitzen) gespielt wird. Dobro wird über ein weiteres Kondensatormikro (Ear Trumpet Edwina - Kondensator) abgenommen.

### Inputs:

1. Hauptgesangsmikro (alle Gesänge plus Akustikgitarre Sänger) / Bühne zentral
2. Mikro für Dobro / Bühne zentral
3. Gesangsmikro bei Pedal Steel / Bühne seitlich
4. Mikrofon Amp Pedal Steel / Bühne seitlich
5. DI Box für Kontrabasspickup / Bühne zentral hinten

Die Mikros (Ear Trumpet) inkl. Stative werden von der Band mitgebracht.

### Benötigt wird:

1. Mikro für Röhrenamp (Shure SM 57 oder ähnlich)
2. DI Box für Kontrabass
3. XLR-Kabel für Mikros und DI Box